

Pretty Pink Lines (fr)

COPPER KNOB
STEPSHEETS



Compte: 32

Mur: 2

Niveau: Intermédiaire

Chorégraphe: Gwendoline HOPIN (FR), Sylvie DENISOT (FR), Romain BARTHE TOUNSI (FR)
& Carla Vauthier (FR) - Septembre 2025

Musique: Heaven Sent - Lauren Alaina

Démarrage : 1x8 temps, en appui sur le PG

SECTION 1 : CROSS w/SWEEP, CROSS, SIDE, BEHIND, HITCH RONDE, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK Syncoped, SIDE ROCK Syncoped, SAILOR STEP 1/4T R

- | | |
|------|--|
| 1-2& | Croiser PD devant PG avec Sweep G vers l'avant, Croiser PG devant PD, Poser PD à D, |
| 3-4& | Croiser PG derrière PD avec Hitch D d'avant en arrière, Croiser PD derrière PG, PG à G |
| 5&6& | Croiser PD devant, revenir en appui PG, Poser PD à D, revenir en appui PG |
| 7&8 | Croiser PD derrière PG, 1/4 de T à D en posant PG à G, Poser PD devant 3h |

SECTION 2 : LOCK STEP, SWEEP, CROSS & CROSS ROCK, 1/4T L, STEP FWD, ROCK STEP SYNCOPED, BACK, BACK, TOGETHER

- | | |
|-----|---|
| &1 | Croiser PG derrière PD, Avancer PD avec Sweep G vers l'avant |
| 2&3 | Croiser PG devant PD, Poser le ball D à D, Croiser PG devant PD |
| 4&5 | Revenir en appui sur PD, pivoter 1/4 de T vers la G, avancer PG, avancer PD 12H |
| 6&7 | Avancer PG, revenir en appui sur PD, Reculer PG |
| 8& | Reculer PD, rassembler PG à côté de PD (pdc PG) |

RESTART au 2e & 7e mur

SECTION 3 : STEP w/HITCH RONDE, 1/2 DIAMOND, STEP FWD, FULL TURN L, ROCK STEP FWD SYNCOPED

- | | |
|------|--|
| 1 | Avancer PD avec Hitch G d'arrière en avant |
| 2&3 | Croiser PG devant PD, Poser PD à D, 1/8 de T à G en posant PG derrière |
| 4&5 | Reculer PD, 1/8 de T à G en posant PG à G, avancer PD |
| 6-7& | Avancer PG, Pivoter 1/2 T vers la G en reculant PD, Pivoter 1/2 T vers la G en avant PG 9H |
| 8& | Avancer PD, revenir en appui sur PG |

SECTION 4 : BACK x2, COASTER CROSS, SCISSORS STEP, 1/4 T L, SIDE STEP, CROSS, BALL

- | | |
|------|---|
| 1-2 | Reculer PD, Reculer PG |
| 3&4 | Reculer PD, rassembler PG à côté de PD, Croiser PD devant PG |
| 5&6 | Poser PG à G, rassembler PD à côté de PG, Croiser PG devant PD |
| 7&8& | Pivoter 1/4 de T vers G en reculant PD, Poser PG à G, Croiser PD devant PG et le Ball G à G |

Contact : Romainb4092@gmail.com, Vauthier.carla54@gmail.com, Gwendoline.hopin@yahoo.com,
Sylvie.countrygirl@gmail.com