

Boots in Motion (fr)

COPPER KNOB
STEPSHEETS



Compte: 32

Mur: 2

Niveau: Intermédiaire Facile Contra

Chorégraphe: Stéphanie FAUVEL (FR) & Thierry Fauvel (FR) - Juillet 2025

Musique: My Boots Made Me Do It - Tori Darke

Introduction : 8 Comptes - 2 Tag - 2 Restart

En contra

SECTION 1 : TRIPLE STEP R, BACK ROCK STEP L, TRIPLE STEP L, BACK ROCK STEP R

1&2 Pas PD côté D – pas PG à côté du PD – pas PD côté D

3-4 Rocks step arrière PG – Revenir sur PD

5&6 Pas PG côté G – pas PD à côté du PG – pas PG côté G

7-8 Rocks step arrière PD – Revenir sur PG

SECTION 2 : ¼ TRIPLE STEP R, ¼ TRIPLE STEP L, ¼ TRIPLE STEP R, ¼ TRIPLE STEP L

1&2 ¼ tour G... Pas PD côté D – pas PG à côté du PD – pas PD côté D

3&4 ¼ tour G... Pas PG côté G – pas PD à côté du PG – pas PG côté G

5&6 ¼ tour G... Pas PD côté D – pas PG à côté du PD – pas PD côté D

7&8 ¼ tour G... Pas PG côté G – pas PD à côté du PG – pas PG côté G

SECTION 3 : CROSS ROCK STEP R, COASTER STEP R, CROSS ROCK STEP L, COASTER STEP L

1-2 Cross Rock step PD – Revenir sur PG (sur le compte 1 faire un check de la main droite avec le partenaire situé à votre gauche)

3&4 Pas PD arrière – pas PG à côté du PD – pas PD avant

5-6 Cross Rock step PG – Revenir sur PD (sur le compte 5 faire un check de la main gauche avec le partenaire situé à votre droite)

7&8 Pas PG arrière – pas PD à côté du PG – pas PG avant

SECTION 4 : ¼ TURN R, TRIPLE STEP R FWD, ½ TURN R, TRIPLE STEP L FWD, ¼ TURN L

1&2 ¼ tour D... Pas PD avant – pas PG à côté du PD – pas PD avant

3-4 Pas PG avant – pivot ½ tour D

5&6 Pas PG avant – pas PD à côté du PG – pas PG avant

7-8 Pas PD avant – ¼ tour G (appui PG)

TAG à la fin du 2ème et 10ème mur : BUMP x4 (R,L,R,L)

1-2-3-4 Bump (D -G -D- G)

Restart 1 : 4ème mur après la section 3 (24 comptes)

Restart 2 : 9ème mur après la section 2 (16 comptes)

SEQUENCES :

1 - 2 - TAG - 3 - 4(restart après la section 3 « check ») - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 (restart après la section 2 « carré ») - 10 - TAG - 11 - 12 – 13(8 comptes)

Contact : steph.thity@fauvel.info

Danse écrite en juin 2025 à l'occasion d'un concours de la meilleure chorégraphie.

POUR RESTER ZEN, DANSEZ !

Last Update: 9 Nov 2025