



PLAY THAT KEITH



Musique : « Keith » by Kaylee Bell

Chorégraphe : Rémi TARDIEU & Aurélien DA SILVA
MARQUET (FRA)

Type : Ligne, 2 murs, 48 temps, 1 restart (avril 2024)

Niveau : Intermédiaire

Intro : 16 temps

Section 1 : Dorothy (R&L), Step R, ½ Pivot, L Shuffle 1/2

1-2& : Poser PD diagonale avant droite, poser PG croisé derrière PD, poser PD diagonale avant droite

3-4& : Poser PG diagonale avant gauche, poser PD croisé derrière PG, poser PG diagonale avant gauche

5-6 : ½ tour à gauche en posant PD devant

7&8 : ¼ T à G en posant le PD à D, rassembler le PG à côté du PD, ¼ T à G en posant le PD derrière

Section 2 : ¼ L turn with L Side Rock step, Behind Side Cross, Vaudevilles (L&R)

1-2 : ¼ T à G en posant le PG, revenir en appui sur le PD

3&4 : croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, Croiser le PG devant le PD

&5&6 : pas PD côté D - TOUCH talon G sur diagonale avant G, poser le PG à côté du PD, croiser le PD devant le PG

&7&8 : pas PG côté G - TOUCH talon D sur diagonale avant D, poser le PD à côté du PG, croiser le PG devant le PD

Section 3 : Step R, ¼ R, Cross & Cross, ½ Hinge turn L, L Cross & Cross, R side Rock Step

1-2 : Poser PD devant, ¼ de tour à gauche

3&4 : Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG

5&6 : ½ tour à gauche en croisant directement PG devant PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD

7-8 : Rock coté sur PD, revenir en appui sur le PG

Section 4 : Sailor Step R, ¼ Sailor L, Cross Sambas (L&R)

1&2 : Sailor step droit (PD derrière le PG, PG à gauche, PD à droite)

3&4 : Sur le PD: 1/4 tour à gauche et PG derrière, PD à droite, PG à gauche

5&6 : CROSS PD devant PG - ROCK STEP latéral syncopé G côté G, revenir sur PD côté D

7&8 : CROSS PG devant PD - ROCK STEP latéral syncopé D côté D, revenir sur PG côté G

RESTART – Mur 3 après 32 comptes & faire ¼ tour à gauche

Section 5 : Heel&Hell&Heel,Hook,Heel x2 (R&L)

1&2& : Touche talon D devant, PD à côté PG, Touche talon G devant, PG à côté PD

3&4& : Touche talon D devant, , hook D croisé devant jambe G, Touche talon D devant, PD à côté PG

5&6& : Touche talon G devant, PG à côté PD, Touche talon D devant, PD à côté PG

7&8& : Touche talon G devant, hook G croisé devant jambe D, Touche talon G devant, PG à côté PD

Section 6 : R Rock Forward, R point Backward with ¾ Unwind R, L side rock step , L back Coaster step

1-2 : Rock PD devant, revenir sur PG

3-4 : PteD derrière, 3/4 tour à droite et poids du corps sur le PD

5-6 : Rock coté sur PG, revenir en appui sur le PD

7&8 : Poser PG derrière, poser PD à côté PG, poser PG devant

Reprendre au début en gardant le sourire

Contact : aurel.marquet@orange.fr
countryspiritwings@gmail.com