



DEAD SET

Chorégraphe : Guillaume Roussel (Septembre 2024)

Type : Triple Two Step, 32 Comptes – 4 Murs

Niveau : Débutant / Novice

Musique : Dead Set – Max McNow

Chorégraphie écrite pour les 15 ans du club de Cuincy (59).

Introduction : 16 Comptes

Section 1 LARGE STEP BACK – HOLD – COASTER STEP – SHUFFLE FWD – STEP – PIVOT

- 1 - 2 Grand pas du PD derrière – Laisser glisser le PG vers le PD
- 3 & 4 Coaster step PG derrière : PG derrière – PD à côté du PG – PG devant
- 5 & 6 Triple Step avant D : PD devant – PG à côté du PD – PD devant
- 7 - 8 PG devant – ¼ tour à D (03:00)

Section 2 CROSS – SIDE – BEHIND SIDE CROSS – SIDE STOMP – HOLD – ¼ TURN RIGHT WITH SIDE STOMP – HOLD

- 1 - 2 Croiser PG devant le PD – PD à D
- 3 & 4 Behind Side Cross avec PG : Croiser PG derrière le PD – PD à D – PG croisé devant le PD
- 5 - 6 Stomp PD à D * – Pause
- 7 - 8 ¼ tour à D + Stomp PG à G * – Pause (06:00)

* Sur les trois premiers murs (tant qu'il n'y a pas de batterie dans la musique), ne pas faire de stomp mais juste poser le pied sur le côté (side)

Section 3 STEP – SWEEP – CROSS SHUFFLE – LARGE STEP RIGHT – BACK ROCK

- 1 - 2 PD devant – Sweep du PG de l'arrière vers l'avant
- 3 & 4 Cross Shuffle du PG : Croiser PG devant le PD – PD à D – Croiser PG devant le PD
- 5 - 6 Grand pas du PD à D - Pause
- 7 - 8 Rock Step arrière du PG : PG derrière – Retour du PdC sur le PD

Section 4 SIDE – BEHIND – ¼ TURN LEFT WITH SHUFFLE FWD – STEP – PIVOT LEFT – ROCK STEP FWD

- 1 - 2 PG à G – PD croisé derrière le PG
- 3 & 4 ¼ tour à G + Triple step avant G : ¼ tour à G + PG devant – PD à côté du PG – PG devant (03:00)
- 5 - 6 PD devant – ½ tour à G (09:00)
- 7 - 8 Rock Step du PD devant : PD devant – Retour du PdC sur le PG

Reprendre au début avec le sourire 😊