

RECOMMENCE MOI

Musique "Recommence Moi" de Santa – 108 BPM
Album «Recommence Moi » piste 2

Chorégraphe David Linger – France – août 2024

Type Danse en Ligne, 4 murs, 32 temps, 44 pas, 2 Tags, 2 Restarts

Niveau Intermédiaire

Démarrage de la danse : *intro chantée, sur le mot « plus » à 25 secondes...*
« et s'il ne reste PLUS rien, du tout... »

R Side, L Cross Back, ¼ Turn Right Triple R Forward, L Forward Coaster Step, Point Back, Unwind ½ Turn Right

1 – 2 Pas D à droite, pas G croisé derrière D
3 & 4 ¼ de tour à droite (3h) et pas chassé (D-G-D) en avant
5 & 6 Pas G en avant, pas D à côté de G, pas G en arrière
7 – 8 Pointer D derrière, ½ tour à droite (9h) et poids du corps sur D

Triple ½ Turn Right Twice, L Rock Forward, Recover on R, L Coaster Step

1 & 2 ½ tour à droite (3h) et pas chassé (G-D-G) en arrière
3 & 4 ½ tour à droite (9h) et pas chassé (D-G-D) en avant
5 – 6 Pas G (rock) en avant, revenir sur D
7 & 8 Pas G en arrière, pas D à côté de G, pas G en avant

Toe Switches, Together, Side, Heel Bounce, Ball, Side Step, Touch, ¼ Turn Left, ½ Turn Left

1 & 2 Pointer D à droite, pas G à côté de D, pointer G à gauche
& 3 & 4 Pas G à côté de D, pas D à droite, lever talon D, poser talon D au sol
& 5 – 6 Pas G (sur la plante) à côté de D, pas D à droite, toucher (tap) G à côté de D
7 – 8 ¼ de tour à gauche (6h) et pas G en avant, ½ tour à gauche (12h) et pas D en arrière

Triple ½ Turn Left Twice, ¼ Turn Left Side L Rock Step, Recover on R, Behind-Side-Cross

1 & 2 ½ tour à gauche (6h) et pas chassé (G-D-G) en avant
3 & 4 ½ tour à gauche (12h) et pas chassé (D-G-D) en arrière
5 – 6 ¼ de tour à gauche (9h) et pas G (rock) à gauche, revenir sur D
7 & 8 Pas G croisé derrière D, pas D à droite, pas G croisé devant D

Tags : à la fin du 1^{er} mur (face à 9h) : Toe switches à droite, à gauche, à droite et toucher (tap) D à côté de G
à la fin du 5^{ème} mur (face à 9h) : Toe switches à droite, à gauche, à droite et toucher (tap) D à côté de G

Restart 1 : au 3^{ème} mur (face à 6h), danser les 2 premières sections puis faire les Toe Switches (le début de la 3^{ème} section) et terminer comme les pas du Tag (pointer D à droite, toucher D à côté de G) puis reprendre la danse depuis le début face à 3h.

Restart 2 : au 8^{ème} mur (face à 3h), danser toutes les sections en supprimant le 7&8 de la dernière section. Ajouter à la place un syncopé (&) : pas G (sur la plante) à côté de D puis reprendre la danse depuis le début face à 12h.
Bon Chaaance !!!

Dédiacée à Valérie « Valy » de Rédéné (56). Merci pour la suggestion de cette chanson qui te tient à coeur... J'ai eu plaisir à l'écrire spécialement pour toi. A consommer sans modération !!!

BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!