



# REUNITED

Adaptation WheelDance par Sylvie DENISOT  
32 COMPTES - 4 MURS - DEBUTANT

Contact : [wheeldance@ffcd.com](mailto:wheeldance@ffcd.com)  
<https://www.youtube.com/@WheelDance-officiel>

Chorégraphe : Niels POULSEN (03/ 2022)

Musique : Undivided by Tim McGraw & Tyler Hubbard

Introduction : 16 COMPTES – 1 TAG – 1 FINAL



## Description des pas



## Adaptation « Wheeldancer »

Section 1	R CROSS ROCK, R SIDE ROCK, R CROSS ROCK SIDE, L CROSS ROCK, L SIDE ROCK, L CROSS ROCK ¼	
1&2&	Croiser PD devant PG, revenir PDC sur PG, poser PD à droite, revenir PDC sur PG	Coup sec 1/8 à gauche, revenir au centre
3&4	Croiser PD devant PG, revenir PDC sur PG, poser PD à droite	Coup sec 1/8 à gauche, revenir au centre
5&6&	Croiser PG devant, revenir PDC sur PD, poser PG à gauche, revenir PDC sur PD	Coup sec 1/8 à droite, revenir au centre
7&8	Croiser PG devant PD, revenir PDC sur PD, pivoter ¼ à gauche et poser PG devant (09:00)	Faire ¼ de tour à gauche
Section 2	WALK R AND L FWD, R MAMBO FWD, WALK L AND R BACK, L COASTER STEP	
1-2	Marcher PD, PG	Avancer sur 2 T
3&4	Poser PD en avant, revenir sur PG, poser PD derrière	Coup sec devant puis reculer
5-6	Reculer PG, PD	Reculer sur 2T
7&8	Poser PG derrière, poser PD à côté PG, poser PG devant	Reculer sur 1T, pose, puis avancer sur 1 T
Section 3	BALL WALK LR, RUN RUN RUN ¼ R, WALK WALK ¼ R, RUN RUN RUN ¼ R	
&1-2	Amener ball PD à côté PG, marcher PG, PD	Avancer sur 2T
3&4	Pivoter ¼ de tour vers la droite en faisant 3 petits pas en courant PG, PD, PG (12:00)	Faire ¼ de tour à droite
5-6	Poser PD en avant avec 1/8 de tour à droite, poser PG en avant avec 1/8 de tour à droite (03:00)	Faire ¼ de tour à droite
7&8	Pivoter ¼ de tour vers la droite en faisant 3 petits pas en courant PD, PG, PD (06:00)	Faire ¼ de tour à droite
Section 4	STEP TAP STEP, RUN BACK LRL, R BACK ROCK, STEP ¼ L	
1&2&	Poser PG en avant, tap PD derrière PG, poser PD derrière, kick PG devant	Avancer sur 1T, toucher la MC droite avec le bout des doigts droits, tendre le bras gauche devant
3&4	Reculer 3 petits pas en courant PG, PD, PG	Reculer sur 3T
5-6	Poser PD derrière, revenir PDC sur PG	
7-8	Poser PD devant, pivoter ¼ de tour à gauche et reprise PDC sur PG (03:00)	Faire ¼ de tour à gauche sur 4T
TAG	A LA FIN DU MUR 2 (06:00) AJOUTER 4 COMPTES. CROSS ROCK SIDE R&L	
1&2	Croiser PD devant PG, revenir PDC sur PG, poser PD à droite	Coup sec 1/8 à gauche, revenir au centre
3&4	Croiser PG devant PD, revenir PDC sur PD, poser PG à gauche	Coup sec 1/8 à droite, revenir au centre
FINAL	AU MUR 7, DANSER JUSQU'AU COMPTE 31 ET FINIR SUR LE PD FACE A 12:00	

PD : Pied Droit PG : Pied Gauche PDC : Poids Du Corps

T : Temps MC : Main Courante