



LUCKY IN LOVE (LIL)

Adaptation WheelDance® par Gwendoline HOPIN

16 COMPTES - 4 MURS – 1 RESTART

Contact : wheeldance@ffclld.com

<https://www.youtube.com/@WheelDance-officiel>

Chorégraphe : Gwendoline HOPIN – Mai 2022

Musique : Lucky in love – Laurie Leblanc

Intro : 16 comptes



Description des pas



Adaptation « Wheeldancer »

Section 1	TOE HEEL STOMP X2, ROCK STEP SYNCOPED, BEHIND SIDE CROSS	
1&2 3&4	PD Pointer, PD Talon, Stomp avant D PG Pointer, PG Talon, Stomp avant G	MD taper les doigts, poignet et main à plat sur MC MG taper les doigts, poignet et main à plat sur MC
5&6&	Poser PD devant, revenir en appui PG, Poser PD à D, revenir en appui PG	Avancer sur 1T, Reculer sur 1 T
7&8	Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG	Pivoter 1/8 de tour à G sur 1T, revenir au centre (12H) sur 1 T
	<i>Restart au 7^e mur (face à 6h): reprendre la danse au début après les 4^e comptes</i>	
Section 2	STEP 1/4 TURN, TRIPLE STEP, SLIDE W/SNAP, SLIDE W/SNAP	
1-2 3&4	Poser PG à G, pivoter 1/4 de tours à D Avancer PG, Rassembler PD à côté de PG, Avancer PG devant	Pivoter 1/4 de tour à D sur 2 T Avancer sur 2 T
5-6 7-8	Avancer PD en diagonale, ramener PG snap Avancer PG en diagonale, ramener PD snap	Avancer sur 2 T en diagonale avant D Avancer sur 1 T en diagonale avant G Revenir sur 1/8 au centre sur 1 T

PD : Pied Droit

PG : Pied Gauche

MC : Main Courante

T : Temps P : Position

PDC : Poids Du Corps

MD & MG : Main Droite & Main Gauche