



HOOKED ON COUNTRY

Adaptation WheelDance par Sylvie DENISOT

32 COMPTES - 4 MURS - DEBUTANT

Contact : wheeldance@ffcd.com

<https://www.youtube.com/@WheelDance-officiel>

Chorégraphe : Doug MIRANDA (1997)

Musique : Just Hooked On Country de Atlanta Pops Orchestra - BPM132

Introduction : 12 COMPTES



Description des pas



Adaptation « Wheeldancer »

Section 1	SHUFFLE BACK R & L, STEP R, L, R, KICK L	
1&2	PD derrière, PG rassemble PD, PD derrière	Reculer sur 1T, taper les 2 MC avec les mains
3&4	PG derrière, PD rassemble PG, PG derrière	Reculer sur 1T, taper les 2 MC avec les mains
5-6-7	Marche PD, PG, PD	Avancer sur 3T
8	Kick PG devant + clap	Tendre le bras gauche devant
Section 2	BACK L, R, L, AND STEP ACROSS, VINE R, KICK L	
1-2-3	Reculer PG, PD, PG	Reculer sur 3T
&4	Poser PD légèrement en arrière, cross PG devant PD	Faire ¼ de tour à la droite
5-6-7	Poser PD à droite, PG derrière PD, PD à droite	Avancer sur 2T
8	Kick PG croisé devant PD + clap	Faire ¼ de tour à la gauche
Section 3	VINE L, KICK R SIDE R, KICK L SIDE L, KICK R	
1-2-3	Poser PG à gauche, PD derrière PG, PG à gauche	Faire ¼ de tour à gauche
4	Kick PD croisé devant PG + clap	Avancer sur 2T
5-6	Poser PD à droite, kick PG devant	Faire ¼ de tour sur la droite
7-8	Poser PG à gauche, kick PD devant	Tendre la MD devant vers l'intérieur. Reprendre la MC droite
Section 4	R HEEL X 2, TOE X 2, STEP R, ¼ TURN L, STOMP R, SCUFF R	
1-2	Toucher le talon droit devant 2 fois	Toucher le poignet droit 2 fois sur le genou droit
3-4	Toucher la pointe droite derrière 2 fois	Pointer 2 fois la MD derrière en diagonale basse
5-6	Poser P devant, ¼ de tour à gauche (PDC PG)	Faire ¼ de tour à gauche
7-8	Taper PD à côté PG, clap	Taper la MC droite avec la MD. Reprendre la MC droite

PD : Pied Droit

PG : Pied Gauche

MC : Main Courante

T : Temps P : Position

PDC : Poids Du Corps

MD & MG : Main Droite & Main Gauche