



ALWAYS WILL

Adaptation WheelDance par Sylvie DENISOT

4 MURS - 32 COMPTES – DEBUTANT

Contact : wheeldance@ffcd.com

<https://www.youtube.com/@WheelDance-officiel>

Chorégraphe : Heather BARTON (SCO) (05/2023)

Musique : Always Have, Always Will – Ace of Base. Intro 56 comptes

Ou : If Anything's Left – Jamie Fine. Intro 8 comptes



Description des pas



Adaptation « Wheeldancer »

Section 1	WALK X 3, POINT, BACK X 3, POINT	
1-2	Poser PD devant, Poser PG devant	1-4 Avancer sur 3T, Tendre le bras gauche à gauche
3-4	Poser PD devant, Pointer PG à gauche	5-8 Reculer sur 3T, Tendre le bras droit à droite
5-6	Reculer PG, Reculer PD	
7-8	Reculer PG, Pointer PD à droite	
Section 2	¼ JAZZBOX, SIDE, POINT, SIDE, POINT	
1-2	Croiser le PD devant le PG, ¼ de tour à droite en reculant le PG (3:00)	Faire 1/8 de tour à gauche, Reculer
3-4	Poser le PD à côté du PG, Poser le PG à côté du PD	Faire ¼ de tour à droite (3:00)
5-6	Poser le PD à droite, Pointer le PG devant le PD	Tendre le bras G devant dans la diagonale droite
7-8	Poser le PG à gauche, Pointer le PD devant le PG	Anticiper avec ¼ de tour à droite
Section 3	GRAPEVINE, TOUCH, GRAPEVINE, TOUCH	
1-2	Poser PD à droite, PG derrière PD	1-4 Avancer sur 2T, Faire ½ tour à gauche
3-4	Poser PD à droite, toucher la pointe de PG à côté du PD	
5-6	Poser PG à gauche, PD derrière PG	5-8 Avancer sur 2T, Faire ¼ de tour à droite
7-8	Poser PG à gauche, toucher la pointe de PD à côté du PG	
Section 4	K-STEP	
1-2	Poser PD dans la diagonale avant droite, Toucher PG à côté PD	Faire 1/8 de tour à droite, Revenir au centre
3-4	Reculer PG dans la diagonale arrière gauche, Toucher PD à côté PG	Faire 1/8 de tour à gauche, Reculer au centre (2:15)
5-6	Reculer PD dans la diagonale arrière droite, Toucher PG à côté PD	Reculer dans la diagonale arrière droite, Avancer au centre
7-8	Poser PG dans la diagonale avant gauche, Toucher PD à côté PG	Faire 1/8 de tour à droite pour revenir à (3:00), Toucher la MC droite avec la MD

PD : Pied Droit

PG : Pied Gauche

T : Temps

MD : Main Droite

MC : Main Courante