



3 TEQUILA FLOOR

Adaptation WheelDance® par Sylvie DENISOT

4 MURS - 32 COMPTES - INTERMEDIAIRE

Contact : wheeldance@ffcd.com

<https://www.youtube.com/@WheelDance-officiel>

Chorégraphes : Maddison Glover (AUS) & Jo Thompson Szymanski (USA) (02/2023)

Musique : 3 Tequila Floor de Josiah Siska

Introduction : 16 comptes - 3 RESTARTS - 1 FINAL



Description des pas



Adaptation « Wheeldancer »

Section 1 BALL CROSS, ¼ R, ½ PIVOT R, ¼ R, DIAGONAL KICK, BEHIND SIDE CROSS, DIAGONAL MAMBO STEP

&1-2	Poser ball PD à droite, croiser PG devant PD, ¼ de tour à droite en posant PD devant (03:00)	7-8 Anticiper avec ¼ de tour à droite Avancer sur 2T
3& 4&	Poser PG devant, ½ tour à droite (09:00) ¼ de tour à droite en posant PG à gauche, coup de pied PD diagonale droite (12:00)	Reculer sur 2T
5&6	Croiser PD derrière PG, PG à gauche, 1/8 de tour à gauche en posant PD devant 10 :30)	Faire ¼ de tour sur la gauche
7&8	Face à 10:30 : Poser PG devant, revenir PDC PD, poser PG derrière	Avancer puis reculer dans la diagonale gauche (10:30) Faire ¼ de tour à droite à la place sur les Murs 2 et 5 pour anticiper le pas suivant

*** RESTART 1 : Mur 2, départ à 03:00. RESTART après 8 comptes en revenant face à 03:00**

*** RESTART 2 : Mur 5, départ à 09:00. RESTART après 8 comptes en revenant face à 09:00**

Section 2 BALL CROSS & HEEL, & HELL GRIND ¼ R, BACK/Drag, COASTER STEP, BRUSH, WALK, WALK

&1	1/8 de tour à droite en posant ball PD à droite, croiser PG devant PD (12:00)	Faire 1/8 de tour à droite
&2	Poser PD à droite, toucher talon PG diagonale avant gauche	Pause
&3&	Poser PG à côté PD, poser talon PD croisé devant PG & pointe PD à l'intérieur, ¼ de tour à droite en pivotant pointe à l'extérieur & poser PG derrière (03:00)	Faire ¼ de tour à droite (03:00)
4	Faire un grand pas PD derrière & glisser PG vers PD (vous pouvez glisser talon ou pointe gauche)	Reculer (long) sur 1T
5&6&	Poser PG derrière, poser PD à côté du PG, poser PG devant, brosser pointe PD	Reculer sur 1T, pause, avancer sur 1T
7-8	Poser PD devant en roulant le genou légèrement à l'extérieur, poser PG devant en roulant le genou gauche légèrement à l'extérieur.	Avancer sur 2T

***RESTART 3 : Mur 8, départ à 03:00. Après 16 comptes, faire ¼ de tour à gauche et RESTART face à 03:00**

Pour les Wheeldancer : reprendre la danse normalement (pas de ¼ de tour)

Section 3	CROSS ROCK, RECOVER, SIDE ROCK, RECOVER, SAILOR ¼ L, BEHIND SIDE, CROSS, SCUFF, PRESS/KNEE WOBBLE, SHIFT	
1&2&	Croiser PD devant PG, revenir PDC PG, poser PD à droite, revenir PDC PG	Coup sec 1/8 sur la gauche, revenir à 03:00
3&4	Croiser PD derrière PG, ¼ de tour à gauche en posant PG devant : légèrement à gauche, poser PD à droite (12:00)	Faire ¼ de tour à gauche sur 2T
5&6	Croiser PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD	Faire ¼ de tour à droite sur 2T
&7	Scuff PD devant à droite, press pointe PD au sol à droite	Brosser la MC droite avec les doigts droits
&8	Rouler légèrement le genou droit vers l'intérieur, rouler légèrement le genou droit vers l'extérieur (01:30)	Reprendre la MC
&	Redresser la jambe droite avec PDC sur PD & soulever légèrement la jambe gauche vers le haut en arrière	Pause
Section 4	BACK, LOCK, BACK, KICK, BACK, LOCK, BACK, & STOMP, & STOMP, & STOMP, TOE FANS/TAPS	
1&2	Revenir face à 03:00 : Poser PG au sol, croiser PD devant PG, poser PG derrière légèrement à gauche	Reculer sur 2T
&	Coup de pied PD devant	Tendre la MD devant, reprendre la MC
3&4	Poser PD derrière, croiser PG devant PD, poser PD derrière légèrement à droite	Reculer sur 2T
&5	Petit pas PG à gauche, frapper PD devant légèrement croisé devant PG (PDC PG)	Taper le genou gauche avec la MD
&6	Petit pas PD à droite, frapper PG devant légèrement croisé devant PD (PDC PD)	Taper le genou droit avec la MG
&7	Petit pas PG à gauche, frapper PD devant légèrement croisé devant PG en tournant pointe PD à l'intérieur (PDC PG)	Taper le genou gauche avec la MD
&8	Pivoter pointe PD à l'extérieur, pivoter pointe PD à l'intérieur	Anticiper avec ¼ de tour à droite
FINAL	Sur le dernier mur (comptes 1-32), vous serez face à 09:00. Tournez ¼ de tour à droite en frappant PD devant à 12:00	Ne rien faire puisque vous serez déjà en position (12:00)

PD : Pied Droit **PG** : Pied Gauche

MC : Main Courante **T** : Temps

PDC : Poids Du Corps

MD & MG : Main Droite & Main Gauche

