

BOOTS & ROOTS

Musique	“Boots And Roots” de Derek Ryan – 136 BPM <i>Album « Soft Ground » piste 8</i>
Chorégraphe	David Linger – France – août 2022 <i>(Spécialement créée pour la journée Country du Club Cool'try Band 53-61 le 1^{er} octobre 2022)</i>
Type	Danse en Ligne, 4 murs, 32 temps, 39 pas, 3 tags identiques de 4 temps, ECS
Niveau	Débutant-Intermédiaire

Démarrage de la danse : pré intro musicale de 2x8 + intro musicale de 4x8, la danse démarre avant le chant à 21 secondes...

Side L Triple Step, Back R Rock Step, Recover on L, Forward R Rock Step, Recover on L, R Point Back, ½ Turn Right

- 1 & 2 Pas chassé (G-D-G) à gauche
- 3 – 4 Pas D (rock) en arrière, revenir sur G
- 5 – 6 Pas D (rock) en avant, revenir sur G
- 7 – 8 Pointer D derrière, ½ tour à droite (6h) et poids du corps sur D

Side L Triple Step, Back R Rock Step, Recover on L, R Kick Ball Cross, Side R Step, L Touch Beside R

- 1 & 2 Pas chassé (G-D-G) à gauche
- 3 – 4 Pas D (rock) en arrière, revenir sur G
- 5 & 6 Kick D en diagonale avant droite, pas D (sur la plante) à côté de G, pas G croisé devant D
- 7 – 8 Pas D à droite, toucher (tap) G à côté de D

L Side Step, R Cross Behind, ¼ Turn Left & Forward L Triple Step, R Rock Step Forward, Recover on L, R Triple Step with ½ Turn Right

- 1 – 2 Pas G à gauche, pas D croisé derrière G
- 3 & 4 ¼ de tour à gauche (3h) et pas chassé (G-D-G) en avant
- 5 – 6 Pas D en avant, revenir sur G
- 7 & 8 ¼ de tour à droite (6h) et pas D à droite, pas G à côté de D, ¼ de tour à droite (9h) et pas D en avant

L Touch, L Kick, Behind-Side-Cross, R Touch, R Kick, Behind-Side-Cross

- 1 – 2 Toucher (tap) G à côté de D, kick G devant en diagonale gauche
- Style : (1) Swivel talon D à gauche avec genou G à l'intérieur pendant le touch, (2) Swivel talon D à droite avec genou G à l'extérieur pendant le kick
- 3 & 4 Pas G croisé derrière D, pas D à droite, pas G croisé devant D
- 5 – 6 Toucher (tap) D à côté de G, kick D devant en diagonale droite
- Style : (5) Swivel talon G à droite avec genou D à l'intérieur pendant le touch, (2) Swivel talon G à gauche avec genou D à l'extérieur pendant le kick
- 7 & 8 Pas D croisé derrière G, pas G à gauche, pas D croisé devant G

Tag : à la fin du 2^{ème} mur (face à 6h), 7^{ème} mur (face à 3h) et 11^{ème} mur (face à 3h) : ajouter 4 temps à la fin de la danse puis reprendre depuis le début

L Side Step, R Slide, R Side Step, L Slide

- 1 – 2 Pas G à gauche, ramener D en le glissant (slide) à côté de G sans mettre le poids du corps
- 3 – 4 Pas D à droite, ramener G en le glissant (slide) à côté de D sans mettre le poids du corps

BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!