

# Down Home XO - FR

Chorégraphie de Audrey Flament (FR) (Septembre 2022)

32 comptes, 4 murs, Débutant +

Musique : « Down Home XO » de Buckstein (3min 51s)



36 comptes d'introduction

## Section 1 : R Shuffle fwd, L Shuffle fwd, Jazzbox

- 1&2 Avancer PD, Poser PG à côté du PD, Avancer PD (légèrement dans la diagonale droite)
- 3&4 Avancer PG, Poser PD à côté du PG, Avancer PG (légèrement dans la diagonale gauche)
- 5-6 Croiser PD devant PG, Reculer PG
- 7-8 Poser PD à droite, Avancer PG

## Section 2 : Rock, Recover, ½ turn R Shuffle, Step, Scuff, Step Turn ¼ L

- 1-2 Rock PD devant, Revenir sur PG
- 3&4 Faire 1/4 de tour à droite et poser PD à droite, Poser PG à côté du PD, Faire 1/4 de tour à droite et avancer PD (6:00)
- 5-6 Avancer PG, Scuff du PD
- 7-8 Avancer PD, Faire un pivot 1/4 de tour à gauche fini PdC sur PG (3:00)

## Section 3 : Cross shuffle, L shuffle, Reverse Rocking Chair

- 1&2 Croiser PD devant PG, Poser PG à gauche, Croiser PD devant PG
- 3&4 Poser PG à gauche, Poser PD à côté du PG, Poser PG à gauche
- \*\*RESTART: Au Mur 11 – voir la note ci-dessous\*\***
- 5-6 Rock PD derrière, Revenir sur PG
- 7-8 Rock PD devant, Revenir sur PG

## Section 4 : Point R, Point in front, Point R, Flick R, Touch, Heel, Rock back, Recover

- 1-2 Pointer PD à droite, Pointer PD devant
- 3-4 Pointer PD à droite, Flick du PD vers la droite (vous pouvez toucher l'arrière du talon du PD avec la main droite)
- 5-6 Faire un touch du PD à côté du PG avec le genou D qui se met naturellement vers l'intérieur, Poser le talon du PD dans la diagonale droite
- 7-8 Rock PD derrière, Revenir sur PG

*Option plus facile pour la section 4 : Point R, Hold, & Point L, Hold, & Rocking Chair*

- 1-2 Pointer PD à droite, Pause
- &3-4 Poser PD à côté du PG, Pointer PG à gauche, Pause
- &5-6 Poser PG à côté du PD, Rock PD devant, Revenir sur PG
- 7-8 Rock PD derrière, Revenir sur PG

**Puis reprendre la danse du début en démarrant sur le mur de (3:00)**

**\*TAG – A la fin des murs 1, 4 et 5 (à la fin de chaque couplet), ajouter les comptes 1-4 suivants (V step) :**

- 1-2 Poser PD en diagonale droite, Poser PG en diagonale gauche
- 3-4 Reculer PD au centre, Poser PG à côté du PD

**\*\*RESTART – Danser 20 comptes du mur 11 (qui démarre à 6:00), puis reprendre la danse sur le mur de (9:00)**

**J'espère que vous allez vous amuser avec cette danse !**

Contact :

Audrey Flament

[ptitechti@gmail.com](mailto:ptitechti@gmail.com)

<https://www.facebook.com/audrey.dance.562>