

Girl so cold

Géraldine Danse

Comptes : 64 Murs : 2 Niveau/Style : Avancé/Night-club
Chorégraphe : Géraldine Beluche (FR) - Mars 2021
Musique : Cold - Chris Stapleton - Album Starting Over (<https://music.apple.com>) (<https://youtu.be/fq15HXc6pmw>)

Intro : 4 comptes après les notes de piano

[1-8] Step, Rockstep, Back, Sweep, Behind, 1/8 turn, Syncopated switching rocksteps

1-2&	Pas PD avant (1), rock PG avant (2), revenir sur PD (&) (12:00)	12H
3-4&	Pas PG arrière avec sweep PD (3), pas PD derrière PG (4), 1/8 tour G avec pas PG avant (&)	10H30
5-6&	Rock PD avant (5), revenir sur G (6), pas PD arrière (&)	
7-8&	Rock PG arrière (7), revenir sur PD (8), 1/2 tour D avec pas PG arrière (&) (4:30)	4H30

[9-16] Rockstep, Full turn sweep, Cross, 1/8 turn, Sway (x3), Side, Rockstep

1-2	Rock PD arrière (1), revenir sur PG (2)	
&3	Full turn G avant : 1/2 tour G pas PD arrière (&), 1/2 tour G pas PG avant avec sweep PD (3)	
4&5	Croiser PD devant PG (4), 1/8 tour D pas PG arrière (8), pas PD à D avec sway D (5)	6H
6&	Sway G (6), sway D (&)	
7-8&	Pas PG à G (7), rock PD arrière (8), revenir sur PG (&)	

Restart après 16 comptes sur les 2ème et 4ème murs

[17-24] Basic, Step drag, Behind side cross, Sweep, Cross shuffle, 1/8 turn, Hitch, Back (x2)

1-2&	Basic D à D : Grand pas PD à D en glissant PG (1), pas PG légèrement derrière PD (2), croiser/pas PD devant PG (&)	
3	Pas PG à G en glissant PD (3)	
4&5	Croiser PD derrière PG (4), pas PG à G (&), croiser PD devant PG avec sweep PG (5)	
6&7	Cross shuffle à D : Croiser PG devant PD (6), petit pas PD à D (&), croiser PG devant PD avec 1/8 tour D (7)	7H30
&8&	Hitch PD (&), pas PD arrière (8), pas PG arrière (&)	

[25-32] Rockstep, Full turn, Rockstep, Back x2, 1/8 turn, Side step, Cross rock, Side step, Cross

1-2&3	Rock PD arrière (1), revenir sur PG (2), full turn G avant : 1/2 tour G pas PD arrière (&), 1/2 G pas PG avant (3)	
4&5	Rock PD avant (4), revenir sur PG (&), pas PD arrière (5)	
6&7&	Pas PG arrière (6), 1/8 tour D pas PD à D (&), rock PG croisé devant PD (7), revenir sur PD (&)	9H
8&	Pas PG à G (8), croiser PD devant PG (&)	

Suite page 2...

[33-40] Basic x2, 1/2 + 1/8 turn Sweep up, Walk x2, Rockstep, Back x2, Arm mouvement

1-2&	Basic PG à G : grand pas PG à G en glissant PD (1), pas PD légèrement derrière PG (2), croiser/pas PG devant PD (&)	
3-4&	Basic PD à D : grand pas PD à D en glissant PG (3), pas PG légèrement derrière PD (4), croiser/pas PD devant PG (&)	
5	1/2 + 1/8 tour sweep up : 1/4 tour D pas PG arrière avec sweep up PD, 1/4 + 1/8 tour D en terminant le sweep	4H30
6&7&	Marche PD avant (6), marche PG avant (&), rock PD avant (7), revenir sur PG (&)	
8&u	Pas PD arrière (8), pas PG arrière (&), pousser le poing D à D vers le bas et garder la position (u)	

[41-48] Arms mouvements, Step x2, Rockstep sweep, Behind, 1/4 turn Step, Step, Arms mouvements, Rockstep, Back

1-2	Pousser le poing G à G vers le bas et garder la position (1), croiser les bras D et G sur le torse et garder la position (2)	
3-4&5	Pas PD avant (3), pas PG avant (4), rock PD avant (&), revenir sur PG avec sweep PD en écartant les bras (5)	
6&u7	Pas PD derrière PG (6), 1/4 tour G pas PG avant (&), lever le bras D (u), pas PD avant (7)	1H30
a&8&	Lever le bras G (a), rock PG avant (&), revenir sur PD (8), pas PG arrière (&)	

[49-56] Rockstep with arms mouvements, Step 1/2 turn, Step, Rockstep with arms, Step, Back, 1/8 turn, Sway (x3)

1-2-3	Rock PD arrière en écartant les bras et en courbant le corps (1), revenir sur PG (2), pas PD avant (3)	
&4&	Pas PG avant (&), 1/2 tour D pas PD avant (4), pas PG avant (&) (7:30)	7H30
5-6	Rock PD avant avec bras D et G vers l'avant (5), revenir sur PG en baissant les bras (6)	
&7-8&	Pas PD arrière (&), 1/8 tour G pas PG à G avec sway G (7), sway D (8), sway G (&)	6H

[57-64] Basic x2, 1/4 turn sweep, Behind, 1/4 turn step, Step, Rockstep, Drag

1-2&	Basic D à D : grand pas PD à D en glissant PG (1), pas PG légèrement derrière PD (2), croiser/pas PD devant PG (&)	
3-4&	Basic G à G : grand pas PG à G en glissant PD (3), pas PD légèrement derrière PG (4), croiser/pas PG devant PD (&)	
5	1/4 tour G pas PD arrière avec sweep PG (5)	3H
6&7	Pas PG derrière PD (6), 1/4 tour D pas PD avant (&), pas PG avant (7)	6H
&8&	Rock PD avant (&), revenir sur PG (&), glisser PD à côté de PG (&)	

Final : sur le 6ème mur, danser jusqu'au compte 46 (6&), et ajouter :

7-8&	Rock PD avant (7), revenir sur PG (8), 1/2 tour D pas PD avant avec sweep PG (&)	12H
1-2	Croiser pointe PG devant PD (1), unwind tour complet D avec sweep PD (2)	