



The Door



Chorégraphe : Mike Liadouze (Février 2019) **Musique :** Derek Ryan – The Door (160 BPM)
Description : Ligne, 48 temps, 4 murs, tags/rest **Niveau :** Intermédiaire (Waltz)
Séquence : Intro (48), 48-36-T1-48-48-T2-48-30-T2-48-30-48-48-30-T2-48-48-48-48*

1-6 STEP FWD, POINTE SIDE, HOLD, BASIC FULL TURN R BACK

1-2-3 Pas PG avant, pointe PD côté, HOLD
4-5-6 **..1/2 à D..** pas PD avant, **..1/2 à D..** pas PG arrière, pas PD arrière (12:00)

7-12 BIG STEP BACK, SLIDE, COASTER STEP

1-2-3 Grand pas PG arrière, glisser PD à côté de PG (sur 2 temps)
4-5-6 Pas PD arrière, pas PG ensemble, pas PD avant

13-18 TWINKLE, TWINKLE 1/4 R

1-2-3 CROSS PG devant PD, pas PD diagonal avant D, pas PG diagonal avant G
4-5-6 CROSS PD devant PG, **..1/4 à D..** pas PG côté, pas PD diagonal avant D (3:00)

19-24 SLOW WALK FWD WITH DRAG or SWEEP

1-2-3 Pas PG avant légèrement croisé, glisser PD devant en passant à côté de PG (sur 2 temps)
4-5-6 Pas PD avant légèrement croisé, glisser PG devant en passant à côté de PD (sur 2 temps)

25-30 CROSS, SIDE, BEHIND, SWAY

1-2-3 CROSS PG devant PD, pas PD côté, CROSS PG derrière PD
4-5-6 Pas PD côté & SWAY (balancer) haut du corps de bas en haut, décoller PG (sur 2 temps)

31-36 SIDE, CROSS, SIDE, 1/8 L STEP FWD, KICK

1-2-3 Pas PG côté, CROSS PD devant PG, pas PG côté
4-5-6 **..1/8 à G..** pas PD avant, KICK PG avant (sur 2 temps) (1:30)

37-42 HALF DIAMOND SHAPE FALLAWAY R

1-2-3 Pas PG arrière, **..1/8 à D..** pas PD côté, **..1/8 à D..** pas PG avant (4:30)
4-5-6 Pas PD avant, **..1/8 à D..** pas PG côté, **..1/8 à D..** pas PD arrière (7:30)

43-48 BEHIND, SIDE, WALK, WALK, SPIRAL TURN L

1-2-3 Pas PG arrière, **..1/8 à D..** pas PD côté, pas PG avant (9:00)
4-5-6 Pas PD avant, **..tour complet à G..** sur PD en enroulant jambe G (sur 2 temps) (9:00)

TAG 1 : MUR 2 (début 9:00), après 36 temps (10:30) : exécuter les derniers 6 temps, RESTART (12:00)

1-6 BEHIND, SIDE, WALK, WALK, SPIRAL TURN L

1-2-3 Pas PG arrière, ..1/8 à D.. pas PD côté, pas PG avant (12:00)

4-5-6 Pas PD avant, ..tour complet à G.. sur PD en enroulant jambe G (sur 2 temps) (12:00)

TAG 2 : FIN DE MUR 4 (6:00)

MUR 6 (début 3:00), après 30 temps (6:00) : remplacer SWAY > grand pas slide : RESTART (6:00)

MUR 11 (début 12:00), après 30 temps (3:00) : remplacer SWAY > grand pas slide : RESTART (3:00)

1-6 STEP FWD, POINTE SIDE, HOLD, STEP BACK POINTE SIDE, HOLD

1-2-3 Pas PG avant, pointe PD côté, HOLD

4-5-6 Pas PD arrière, pointe PG côté, HOLD

RESTART MUR 8 (début 3:00), après 30 temps (6:00) : remplacer SWAY > grand pas slide : RESTART (6:00)

***FINAL : RALENTIR 2^e MOITIE DU MUR 15 (comptes 25-48 ; 9:00), comptes 46-48 : SPIRAL 1 TOUR ¼ (12:00)**

Dédicace à « Mounette » pour la musique !

Amusez-vous bien, bonne chance !! ☺