



Fiche pédagogique

Formation « Un jour, un style »

Public concerné :

Tous les danseurs et animateurs voulant se perfectionner ou connaître plus en détail la technique des styles de danse.

Ouvert aux licenciés FFCLD ou non (tarifs différents)

Objectif de la formation :

Acquérir ou retravailler la théorie et la technique des différents styles de danse.

Identifier et Différencier les styles de danse par rapport à leur musique.

Mettre en pratique la technique de base des différents styles de danse.

Durée de la formation : Environ 7h de stage sur une journée.

Description de la formation :

Les stages « *Un jour, un style* » se veulent à la fois essentiels et pratiques. Au cours de ces stages sont abordés différents points tels que la reconnaissance des styles par rapport à la musique, la technique de base des styles, la mise en application la technique au sein de chorégraphies et la pédagogie liée aux styles.

Encadrement du weekend : Un formateur choisi par la FFCLD

Organisation : identique aux formations « Instructeur » et « Excellence & Fun »

Tarif de la formation : Voir bulletin d'inscription en vigueur

Programme de base pour « Un jour, un style »

9h – 9h30 : Accueil des stagiaires

9h30 – 10h : Introduction : Présentation du style : Caractère auquel il appartient, Historique du style, Evolution du style dans sa manière d'être dansé,

10 – 11h : Reconnaissance musicale : Comment identifier ce style sur la musique. Pourquoi le danser sur « cette » musique et pas une autre.

11h – 13 : Technique de base : Apprentissage et pratique de la technique de base du style : pas de base, position du corps et des pieds, pratique avec de petite routine avec et sans musique

13h – 14h30 : Pause Repas

14h30 – 16h : « Workshop » : Apprentissage de chorégraphie pour mettre en application la technique vue le matin.

16h – 17h : Pédagogie liée au style : Comment l'enseigner, quelles chorégraphies choisir pour le faire découvrir aux élèves...

17h – 17h30 : Fin de la journée, Questions, Fiche de satisfaction.

Support de cours de la journée : Le livret technique « Style » édité par la FFCLD

Nb participants : Max 20 personnes → Conseillé 15.