



ZAC BROWN BAND : « My Old Man »

~~~~~

Niveau : **INTERMEDIATE** - Type : **COUNTRY LINE DANCE - NC 2-STEP**

Description : **48 temps - 2 murs - 3 Restarts**

Intro : **16 temps**

\*\* Contact : [petitesyndie@hotmail.fr](mailto:petitesyndie@hotmail.fr)

\*\* Site Web : <http://petitesyndie.wixsite.com/syndieberger>

« **FICHE DE DANSE ORIGINALE ECRITE PAR LA CHOREGRAPHE** »

Je dédie cette danse à mon PAPA, qui brille dans les étoiles ... et à tous les Papas partis trop tôt

**SECT-1 SIDE - BEHIND SIDE - CROSS ROCK - & CROSS - STEP BACK ¼ TURN - COASTER STEP**

- 1 - 2 Poser PD à D - Croiser PG derrière PD
- & 3 - 4 Poser PD à D (&) - Croiser PG devant PD - Revenir sur PD
- & 5 - 6 Poser PG à G (&) - Croiser PD devant PG - Reculer PG en faisant ¼ de tour à D (*face 3:00*)
- 7 & 8 Reculer PD - Rassembler PG à côté PD (&) - Avancer PD

**SECT-2 & ROCK FORWARD - COASTER STEP - PRISSY WALK TWICE - SIDE CROSS**

- & 1 - 2 Rassembler PG derrière PD (&) - Avancer PD - Revenir sur PG
- 3 & 4 Reculer PD - Rassembler PG à côté PD (&) - Avancer PD
- 5 - 6 Avancer PG en le croisant devant PD - Avancer PD en le croisant devant PG
- 7 & 8 Poser PG à G - Revenir sur PD (&) - Croiser PG devant PD

**SECT-3 & CROSS SWEEP - CROSS SIDE BEHIND SWEEP - BEHIND SIDE 1/8 TURN - ROCK ½ TURN - ½ TURN - SWEEP - COASTER STEP DIAGONAL**

- & 1 Poser PD à D (&) - Croiser PG devant PD en faisant un rondé (sweep) D de l'arrière vers l'avant
- 2 & 3 Croiser PD devant - Poser PG à G (&) - Croiser PD derrière PG en faisant un rondé (sweep) G de l'avant vers l'arrière
- 4 & Croiser PG derrière - Poser PD à D en faisant 1/8 de tour à D (*4:30*)
- 5 & 6 Avancer PG - Revenir sur PD (&) - Avancer PG en faisant ½ tour à G (*face 10:30*)
- & 7 Reculer PD en faisant ½ tour à G (*face 4:30*) - Rondé G (sweep) de l'avant vers l'arrière
- 8 & 1 Reculer PG - Rassembler PD à côté PG (&) - Avancer PG (*face 4:30*)

**SECT-4 KICK & POINT WITH 1/8 TURN - STEP ¼ TURN SWEEP - CROSS BACK TWICE - BEHIND ¼ CROSS**

- 2 & 3 Kick D en avant - Reposer PD à D en faisant 1/8 de tour à D (*face 6:00*) (&) - Pointer PG à G
- 4 Avancer PG en faisant ¼ de tour à G (*face 3:00*) et un rondé D (sweep) de l'arrière vers l'avant
- 5 & 6 Croiser PD devant PG - Reculer PG (&) - Reculer PD
- 7 & 8 Reculer PG - Poser PD à D en faisant ¼ de tour à D (*face 6:00*) - Croiser PG devant PD

**NOTE : Sur les comptes 5 à 8, cela ressemble légèrement à un « demi-diamant ».**

**\*\* RESTART : Au 4ème mur, reprendre la danse du début à partir du violon.**

**SECT-5 BASICS NIGHT-CLUB RIGHT & LEFT - ROCK FORWARD - ½ TURN - STEP ½ TURN - CROSS**

- 1-2 & Grand pas D à D - Poser PG légèrement derrière PD - PD sur place (&)
- 3-4 & Grand pas G à G - Poser PD légèrement derrière PG - PG sur place (&)
- \*\* RESTART : Aux 2ème et 5ème, reprendre la danse du début.**
- 5 - 6 Avancer PD - Revenir sur PG
- 7 Pivoter ½ tour à D en avançant PD (*face 12:00*)
- 8 & 1 Avancer PG - Pivoter ½ tour à G (&) - Croiser PG devant PD (*face 6:00*)

**SECT-6 SIDE ROCK CROSS RIGHT & LEFT TRAVELLING FORWARD - SWAY RIGHT & LEFT - CROSS ROCK**

- 2 & 3 Poser PD à D - Revenir sur PG (&) - Croiser PD devant PG
- 4 & 5 Poser PG à G - Revenir sur PD (&) - Croiser PG devant PD
- 6 - 7 Poser PD en balançant le corps à D - Balancer le corps à G
- 8 & Croiser PD derrière PG - Revenir sur PG (&)

**NOTE : Sur les comptes 1 à 4, progresser en avançant légèrement.**

## REPRENDRE LA DANSE DU DEBUT !

**\*\* RESTART** Aux 2ème et 5ème murs, reprendre la danse après le compte 4 de la Section 5.

**\*\* RESTART** Au 4ème mur, reprendre la danse après la Section 4.