



BACK IN L.A.

Description : Danse en ligne - 32 comptes – 4 murs – Niveau débutants

Chorégraphe : DJ Phi (avril 2019) – Line Dance

Musique : Back In L.A. – Johnny Halliday (2018) – Album Mon Pays C'est l'Amour

Intro : 32 comptes

Lien fiche danse : <https://www.copperknob.co.uk/fr/stepsheets/back-in-la-fr-ID132743.aspx>

1 – 8 WALK, WALK, TRIPLE STEP FORWARD, SIDE MAMBO CROSS X2

1 – 2 - Poser le PD devant, poser le PG devant

3 & 4 - Poser le PD devant, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD devant

5 & 6 - Rock du PG à gauche, Retour sur le PD, Croiser le PG devant le PD

7 & 8 - Rock du PD à droite, Retour sur le PG - Croiser le PD devant le PG

9 – 16 STEP. TOUCH, TRIPLE STEP BACK, COASTER STEP, PIVOT 1/4 TURN L, CROSS

1 & 2 - Poser PG devant, toucher pointe PD derrière PG

3 & 4 - PD recule, PG rejoint PD, PD recule

5 & 6 - PG recule, PD rejoint PG, PG avance

7 & 8 - Pied D devant, pivot 1/4 tour à gauche, pied D croisé devant le pied G (9:00)

17 – 24 CHASSE LEFT, BACK ROCK, KICK BALL CHANGE, KICK, STEP

1 & 2 - Poser PG à gauche. Ramener PD à côté du PG. Poser PG à gauche.

3 – 4 - Rock arrière sur PD. Revenir sur PG.

5 & 6 - Kick PD devant. Poser PD à droite. Revenir poids sur PG.

7 - Kick PD devant.

8 - Poser PD à droite. Revenir poids sur PD sauf au restart : poids sur PG.

Restart ici au 5eme mur, face mur de 12 h

25 – 32 CROSS, PIVOT, TRIPLE STEP, OUT OUT IN IN, MAMBO CROSS

1 - 2 - Croiser le PG devant PD, 1/4 T à G en posant le PD derrière (6 :00)

3 & 4 - Triple step 1/4 T à D (en reculant) en posant PG, PD, PG (3 :00)

&5 - PD à D, PG à G

&6 - PD au centre, PG à côté PD

7 & 8 - Rock du PG à gauche, Retour sur le PD, Croiser le PG devant le PD

RECOMMENCER AU DÉBUT AVEC LE SOURIRE

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche