

# ME GUSTA

## DANSE EN LIGNE - 4 MURS - 32 TEMPS - NOVICE



**Chorégraphe :** Léna PETIT - Fr. (Février 2018)

**Musique :** Safari de J. Balvin, Pharrell Williams, BIA, Sky

**Intro :** 4 x 8 comptes - **No Tag No Restart**



Temps	Description des pas	Suggestion de Calling	Direction
<b>Section 1</b>	<b>STEP FWD, MAMBO CROSS X2, ROCK STEP, 1/4 TURN L SIDE, WEAVE SWEEP</b>		
1 - 2&3	Poser PD devant, poser PG à gauche, revenir en appui sur PD (&), croiser PG devant PD	Step, side-rock cross	A gauche
4 & 5	Poser PD à droite, revenir en appui sur PG (&), croiser PD devant PG	Side-rock-cross	A droite
6 & 7	Poser PG devant, revenir en appui sur PD (&), ¼ tour à gauche en posant PG à gauche (09:00)	Rock step, 1/4 turn	Tour à gauche
8 & 1	Croiser PD devant PG, poser PG à gauche (&), croiser PD derrière PG avec sweep PG de l'avant vers arrière	Cross-side-behind&sweep	A gauche
<b>Section 2</b>	<b>BEHIND SIDE CROSS SWEEP, CROSS SHUFFLE, 1/4 TURN L STEP FWD, FULL TURN</b>		
2 & 3	Croiser PG derrière PD, poser PD à droite (&), croiser PG devant PD avec sweep PD de l'arrière vers l'avant	Behind-side-cross&sweep	A droite
4 & 5	Croiser PD devant PG, poser PG à gauche (&), croiser PD devant PG	Cross & cross	A gauche
6 - 7 - 8	1/4 tour à gauche en posant PG devant, 1/2 tour à gauche en posant PG à côté du PD, 1/2 tour à gauche en posant PG devant (06:00)	1/4, 1/2, 1/2	Tour à gauche
<b>Section 3</b>	<b>SWITCH HEELS, SYNCOPATED HEEL GRIND, REPEAT</b>		
1&2&	Toucher talon droit devant, poser PD à côté PG, toucher talon gauche devant, poser PG à côté du PD	Heel&Heel&	Sur place
3 & 4	Ecraser talon droite devant, revenir en appui PG, poser PD à côté PG	Heel Grind	Sur place
5&6&	Toucher talon gauche devant, poser PG à côté PD, toucher talon droit devant, poser PD à côté du PG	Heel&Heel&	Sur place
7 - 8	Ecraser talon gauche devant, revenir en appui PD, poser PG à côté PD	Heel Grind	Sur place
<b>Section 4</b>	<b>SYNCOPATED CROSS ROCK STEP, 1/4 TOUR L TRIPLE STEP, FWD MAMBO, BACK MAMBO</b>		
1 & 2	Poser PD à droite, revenir en appui sur PG (&), croiser PD derrière PG	Side rock, behind	A gauche
3 & 4	1/4 tour à gauche en posant PG devant, croiser PD derrière PG (&), poser PG devant	1/4, lock, step	Tour à gauche
5 & 6	Poser PD devant, revenir en appui sur PG (&), poser PD à côté du PG	Mambo, together	Devant
7 & 8	Poser PG derrière, revenir en appui sur PD (&), poser PG à côté du PD (03:00)	Mambo, together	Arrière