



GIMME THE BEAT



Chorégraphe : Joel CORMERY (2017)
Musique : Gimme the Beat by Jody Direen
Niveau : Novice +
Description : Ligne, 4 murs, 32 comptes, 3 restarts, 1 final
Départ : 3x8

1/8 STEP R, LOCK, &, STEPL, LOCK, &, 1/4 TURN L, BACK, COASTER STEP

1-2-& PD devant diagonale D, PG derrière PD, PD devant
3-4-& PG devant diagonale G, PD derrière PG, PG devant
5-6 1/4 de tour à G PD derrière, reculer PG
7&8 Reculer PD, PG à côté PD, PD devant

9-16 STEPL, LOCK, &, STEP R, LOCK, &, 1/2 TURN R, BACK, COASTER STEP

1-2-& PG devant diagonale G, PD derrière PG, PG devant
3-4-& PD devant diagonale D, PG derrière PD, PD devant
5-6 1/2 tour à D PG derrière, reculer PD
7&8 Reculer PG, PD à côté PG, PG devant

Restart 3 ici au 8ème mur à 6 H

17-24 1/2 TURN L, 1/4 TURN L, CROSS & CROSS, SIDE ROCK BEHIND SIDE CROSS

1-2 1/2 Tour G PD derrière, 1/4 de tour à G PG à G,
3&4 Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG
5-6 PG à G, revenir PDC sur PD
7&8 PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD

Restart 1 ici au 3ème mur à 12H

Restart 2 ici au 6ème mur à 12H

25-32 KICK R, OUT, OUT, & CROSS, 3/4 TURN R, STEPL, OUT, OUT, IN, IN, OUT, OUT

1&2 Coup de PD dans la diagonale D, PD à D, PG à G
&3 PD à côté PG, PG croiser devant PD
4-5 3/4 de tour à D avec appui PD, PG devant
&6 PD à D, PG à G
&7 Revenir PD au centre, revenir PG à côté PD
&8 PD à D, PG à G, (finir appui PG)

Final :

**après les 16 premiers comptes au 11ème mur, face à 3H
faire step R, 1/4 turn L**

Danser, c'est comme parler en silence. C'est dire plein de choses sans dire un mot.

<http://joelcormery.wix.com>